

TANGO set 1

Doba slávy němého filmu dávno minula. Málokdo si dnes umí představit klavíristu v sále kina. Zvuk je u filmu stejně důležitý jako obraz. Vtahuje nás do děje, překvapuje, přidává emoce. Přesto bývá často degradován špatným technickým zařízením znehodnocuje tak filmový zážitek. Existuje sice spousta zvukových procesorů a „záračných přístrojů“ zavírajících vše do jedné skříňky, fyzikální zákony však naštěstí stále ještě platí. Ať už se to týká zvuku z reproduktorů osazených v televizoru, nebo jiných centrálních zdrojů vždy se vyplatí vyzkoušet si zvuk z kvalitní sestavy domácího kina. Dál už je to pak vaše volba.



popis

Sestava domácího kina se čtyřmi stejnými reproduktory Tango 82 (dvěma v předu a dvěma vzadu na surroundovém kanálu), centrem Tango 81 a aktivním subwooferem Tango 84. Sada se vyznačuje malými rozměry a je vhodná tam, kde na větší reproduktory není prostor. Malý objem předních reproduktorů je vhodně doplněn subwooferem, ten využívá všesměrového šíření basových kmitočtů a přebírá part tam, kde Tango 82 končí. Výsledkem je plný a prostorový zvuk sestavy, zvládne jakýkoliv efekt dynamické filmové nahrávky a díky subwooferu si poradí i s hudbou.